

**Contacto con medios de comunicación****BIAL**

Susana Vasconcelos

T. +351 229866100

E. susana.vasconcelos@bial.com

**BIAL lanza un vídeo para el Día Mundial del Párkinson****"NO HAY UN SOLO RITMO QUE SEA ADECUADO DE POR VIDA". PERSONAS CON PÁRKINSON BAILAN A SU PROPIO RITMO PARA PROMOVER LA TOLERANCIA**

**Bial ha invitado a la norteamericana galardonada Pamela Quinn, coach y coreógrafa del Movimiento de Párkinson, para trabajar con personas que tienen esta enfermedad. Juntos crearán un video para el Día del Párkinson, el 11 de abril, centrado en el respeto mutuo y que demuestra al mismo tiempo que las personas con Párkinson pueden ser verdaderamente inspiradoras.**

Las personas tienen ritmos diferentes: unos son más rápidos, otros son más lentos. Pero ¿cuál es el ritmo correcto? En un mundo perfecto, nos respetaríamos los unos a los otros, pero esto no sucede siempre con las personas que padecen Párkinson, quienes, a veces, simplemente necesitan un par de minutos más para realizar las tareas diarias.

El Párkinson es una enfermedad neurodegenerativa progresiva que afecta a las células en el cerebro. Para aquéllos que la padecen, la enfermedad va más allá de los propios síntomas físicos; supone una marcada pérdida de su autonomía. Aun así, la mayoría de los pacientes consiguen realizar sus tareas diarias, como cargar bolsas y pagar las compras, utilizar el cajero automático y cruzar la calle o sentarse en el autobús. Pero la ansiedad que les produce ser demasiado lentos e incomodar a las personas impacientes que esperan detrás de ellos en la cola, les estresa y agrava sus síntomas. Esto dificulta mucho su día a día, y los pacientes acaban dándose por vencidos y, por lo tanto, vayan renunciando poco a poco a su propia independencia.

Tener un mayor conocimiento sobre la enfermedad y ser más tolerante puede, efectivamente, mejorar la vida de los 10 millones de personas con párkinson en el mundo. La misión de BIAL es darles fuerza y valor, así como demostrar que a menudo pueden ser una fuente de inspiración. Muestra de ello, BIAL ha invitado a colaborar en un proyecto a Pamela Quinn, una exbailarina profesional que tiene Párkinson y es coach de cinética de Párkinson en la escuela neoyorquina Parkinson's Disease Movement Lab. Para este proyecto la experta ha trabajado con pacientes con párkinson y bailarines profesionales en la producción de un vídeo que se estrenará el Día Mundial del Párkinson. Este vídeo está destinado a las personas que tienen la enfermedad y, principalmente, a aquellos que no saben nada sobre ella.

En las imágenes pueden verse actuaciones coreografiadas que se desarrollan en tres escenarios distintos: en un mercado, en un autobús y en un cruce peatonal. En ellos los bailarines profesionales y personas con Párkinson bailan a su propio ritmo llevando a cabo tareas del día a día en diferentes situaciones, como hacer la compra, sentarse en un autobús en marcha o cruzar la calle en horas punta.

El video termina con una declaración: "No hay un solo ritmo que sea adecuado de por vida", invitando así a todos a ser más tolerantes y más conscientes de la enfermedad de Párkinson. El objetivo secundario de la campaña es documentar el proyecto en el que trabaja Pamela Quinn con tres personas que también tienen Párkinson. Todos ellos hablan de sus experiencias personales y su colaboración en este proyecto, con el objetivo de inspirar a otros.

Rui Sobral, Director del Departamento Global de Párkinson de BIAL, explica la importancia de esto proyecto: " El Párkinson es una enfermedad que pone muchas trabas a las personas, pero cuanto más trabajamos con pacientes, más fácil nos resulta encontrar personas como Pamela, que aportan una energía increíble y que nos animó a dar vida a este proyecto. Verla trabajar fue francamente inspirador e increíblemente gratificante. Esta colaboración ha permitido a BIAL transmitir la idea de que tenemos mucho que aprender y que las personas que tienen párkinson pueden ser una fuente de inspiración".

La campaña se lanzará oficialmente en todo el mundo el próximo 11 de abril, el Día Mundial del Párkinson. Se publicará en la página web y en las redes sociales de la Asociación Europea de la Enfermedad de Párkinson (EPDA), los Laboratorios BIAL, la Fundación Michael J. Fox, la Sociedad Internacional de la Enfermedad de Párkinson y de Trastornos de Movimiento (MDS) y la Academia Europea de Neurología.

Ver el video [aquí](#).

---

#### **Sobre BIAL**

Fundado en 1924, la misión de BIAL es desarrollar y proporcionar soluciones terapéuticas dentro del campo de la salud. En las últimas décadas, BIAL se ha centrado estratégicamente en la calidad, innovación e internacionalización. BIAL ha canalizado más del 20% de su volumen de negocios anual para la investigación y para el desarrollo en el ámbito de las neurociencias y del sistema cardiovascular. Actualmente, representando más de dos tercios de su volumen de negocio, BIAL continuará a reforzar su presencia internacional basada en sus propios medicamentos innovadores, principalmente en los mercados farmacéuticos europeos más importantes, en España, Alemania, Reino Unido y Italia, donde la empresa ya está presente con sus propias filiales. Para obtener más información sobre BIAL, visite [www.bial.com](http://www.bial.com).

#### **El historial de la Enfermedad de Párkinson**

La enfermedad de Párkinson (EP) es una enfermedad neurodegenerativa, crónica y progresiva, caracterizada por una pérdida masiva de dopamina, un neurotransmisor, como consecuencia de la degeneración de las neuronas localizadas en determinadas partes del cerebro. La evidencia epidemiológica indica que la enfermedad es debida interacción compleja entre la predisposición genética y factores medioambientales. Las primeras manifestaciones clínicas suelen comenzar a partir de los 50 años de edad, pero por término medio, la enfermedad no se diagnostica en general alrededor de los 60. Se estima que la prevalencia es aproximadamente de 300 personas por cada

100000 habitantes. En la población por encima de los 55-60 años, la prevalencia es del uno por ciento. Según la Asociación Europea de la Enfermedad de Párkinson, se calcula que 1,2 millones de personas en la Unión Europea tienen Parkinson. El diagnóstico de la enfermedad de Párkinson se basa en la observación clínica. Los pacientes normalmente presentan en mayor o menor grado los tres signos principales: temblor en reposo, rigidez y bradicinesia (lentitud de movimiento). Otros síntomas frecuentes de la enfermedad de Párkinson incluyen la inestabilidad postural, la expresión facial de máscara y una reducción del parpadeo, una postura encorvada y la disminución del balanceo de los brazos. La enfermedad incapacita progresivamente a los pacientes a medida que la dificultad en ejercer tareas diarias va mermando su calidad de vida.

#### **Sobre Pamela Quinn**

Pamela Quinn es una exbailarina profesional y coach de Párkinson, con esta enfermedad desde hace más de 20 años. Su experiencia personal de vivir con párkinson combinada con su conocimiento profundo del cuerpo que viene de su formación en danza, le proporciona unas dotes únicas para analizar la función física de los pacientes y encontrar soluciones creativas para resolver los problemas que provoca el Párkinson. Con el fin de descubrir formas nuevas de hacer frente a los desafíos que presenta esta enfermedad, hace experimentos en su laboratorio con una gran diversidad de enfoques: sistemas de señalización, música, danza, ejercicios atléticos, estrategias físicas e imágenes, que en su conjunto, ofrecen herramientas concretas para mejorar la movilidad y la calidad de vida de sus alumnos. Su enfoque innovador ha alcanzado un amplio reconocimiento y ha hecho de ella una profesora y ponente muy solicitada en la comunidad de Párkinson tanto en los Estados Unidos y como el resto del mundo. Algunas de las instituciones médicas más vanguardistas del país la han invitado a presentar su trabajo. Ha dado conferencias en el segundo, tercero y cuarto Congreso Mundial de Párkinson, en el segundo Congreso de Párkinson en Japón, en la EXPO de 2015 en Milán, Italia, y en el Congreso Americano de Medicina de Rehabilitación en 2016. Ha producido una serie de vídeos galardonados y actuaciones utilizando artistas e intérpretes con y sin Parkinson. También trabajó como especialista de Párkinson el actor Christopher Walken en la película aclamada por la crítica, El último concierto. Su clase en vivo, que también se titula PD Movement Lab ([www.pdmovementlab.com](http://www.pdmovementlab.com)), se realiza todos los viernes en el Estudio de Danza Mark Morris en Brooklyn, Nueva York, con el apoyo de Dance for PD. También da clases en el Centro Comunitario JCC en Manhattan.